VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



Come lo scorso anno, la nostra non è una 'classifica', ma un elenco in ordine alfabetico e non gerarchico.

SPETTACOLO

Antigone, regia di Ulrich Rasche (visto all'*Athens Epidaurus Festival*, teatro antico di Epidauro)

https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/ripetizione-e-tragedia-da-antigone-a-gaza-repetition-and-tragedy-from-antigone-to-gaza

https://www.fatamorganaweb.it/antigone-di-sofocle-regia-di-ulrich-rasche-al-teatro-antico-di-epidauro/

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



Atomica, regia di Claudia Sorace/Muta Imago (visto al Teatro Astra, Torino)

https://www.visionideltragico.it/blog/tragico-contemporaneo/niente-e-piu-terribile-dell-uomo-atomica-di-muta-imago



***Die Frauen von Trachis* (*Trachinie*)**, regia di Jossi Wieler (visto allo Schauspielhaus, Zürich)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione

https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/die-frauen-von-trachis-le-trachinie-di-sofocle-le-consapevolezze-di-deianira

https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/trachinie-di-sofocle-patriarcato-violenza-e-amore-tossico-sull-attualita-di-una-tragedia-dimenticata



I parenti terribili, regia di Filippo Dini (visto al Teatro Elfo Puccini, Milano)

https://www.visionideltragico.it/blog/tragico-contemporaneo/cocteau-e-i-parenti-terribili-della-tragedia-greca

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



Thebae desertae, regia di Olia Lazaridou (visto all'*Athens Epidaurus Festival*, piccolo teatro di Epidauro)

https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/il-passato-e-una-terra-straniera-thebae-desertae-antigone-a-epidauro-the-past-is-a-foreign-land-thebae-desertae-antigone-at-epidaurus

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



Trilogia dell'assedio: Edipo re, Sette contro Tebe, Antigone*, r*egia di Stefano Tè (visto al Teatro delle Passioni, Modena)

https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/trilogia-dell-assedio-mito-e-rito-carcere-e-destino

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



REGIA

MARIO BANUSHI per *Goodbye, Lindita*
(https://www.fatamorganaweb.it/goodbye-lindita-di-mario-banushi/)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



KARIN BEIER per *Anthropolis*
(https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/ascesa-e-caduta-della-citta-di-tebe-anthropolis-al-deutsches-schauspielhaus-di-amburgo-2; https://schauspielhaus.de/stuecke/anthropolis-marathon)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



FEDERICO TIEZZI per *Edipus* (https://www.lombarditiezzi.it/edipus/)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



INTERPRETAZIONE

ANNABELLE CHAMBON e **CÉDRIC CHARRON** per *La poésie de la résistance*, regia Jan Fabre (https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/la-poesie-de-la-resistance-festival-fabre-2025-teatro-outoff-milano)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



SANDRO LOMBARDI per *Edipus*, regia Federico Tiezzi (https://www.lombarditiezzi.it/edipus/)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



GABRIELE PORTOGHESE per *Atomica*, regia Claudia Sorace/Muta Imago (https://www.visionideltragico.it/blog/tragico-contemporaneo/niente-e-piu-terribile-dell-uomo-atomica-di-muta-imago)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



SCENA

SOTIRIS MELANOS per *Goodbye, Lindita*, regia Mario Banushi

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione

(https://www.fatamorganaweb.it/goodbye-lindita-di-mario-banushi/)



JOHANNES SCHÜTZ per *Anthropolis*, regia Karin Beier
(https://www.visionideltragico.it/blog/contributi/ascesa-e-caduta-della-citta-di-tebe-anthropolis-al-deutsches-schauspielhaus-di-amburgo-2; https://schauspielhaus.de/stuecke/anthropolis-marathon)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione



DANIELE SPANÒ per *La vegetariana*, regia Daria Deflorian
(https://www.fatamorganaweb.it/la-vegetariana-han-kang-regia-di-daria-deflorian/)

VISIONI DEL TRAGICO
webzine

I PREFERITI 2025 DI VISIONI DEL TRAGICO

Visioni e re/visioni Mercoledì, 31 Dicembre 2025 16:34 Redazione

